

Ansatzpunkte für die Entwicklung eines Medienkonzeptes

Workshop

24.4.2013

Burkhard Wetekam, Hannover

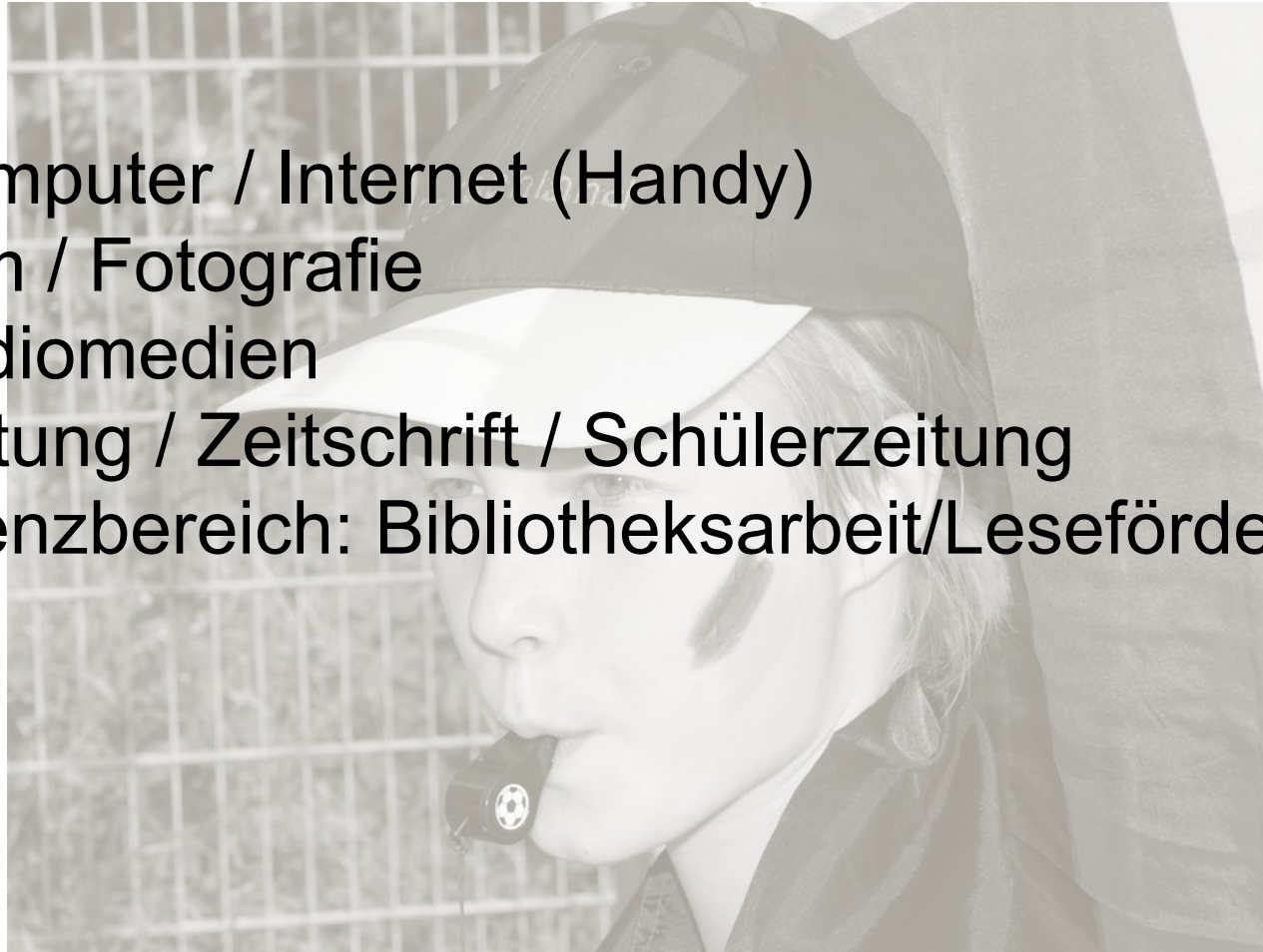
Medien – Abgrenzung



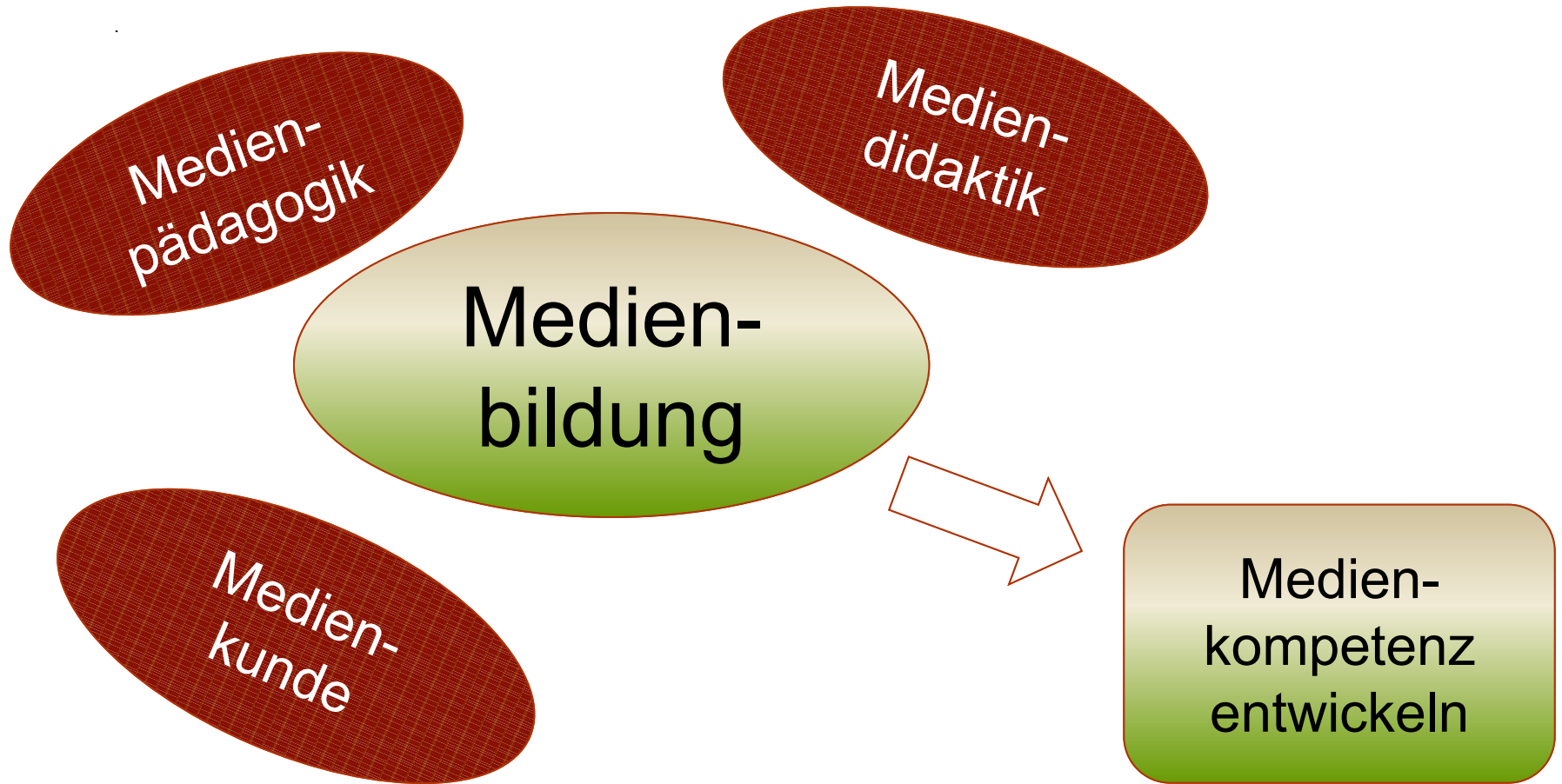
Foto: Stephanie Hofschlaeger_pixelio.de

Medien – Abgrenzung

- Computer / Internet (Handy)
- Film / Fotografie
- Audiomedien
- Zeitung / Zeitschrift / Schülerzeitung
- Grenzbereich: Bibliotheksarbeit/Leseförderung



Begriffe



Medienkonzept nicht nötig?

„Für die Medien ist bei uns jede Lehrerin selbst verantwortlich.“

- Inhalte und Qualität der Medienbildung hängt von Zufällen ab
- Themen doppeln sich, andere fehlen
- Kein Ort für fachübergreifende Fragen (Orientierung im Internet, Persönlichkeitsschutz, Mediennutzung in der Freizeit)

Medienkonzept – ja bitte!

„Durch unser Medienkonzept entstehen sinnvolle und überraschende Zusammenhänge.“

- mehr Gerechtigkeit in der Medienbildung
- Effektivere Nutzung von Ressourcen und Unterrichtszeit
- Gelegenheiten für sinnvolle Fächerübergriffe und für Projektunterricht
- Kernthemen der Medienbildung erhalten einen Platz innerhalb des Fächerkanons

Medien und Kompetenz

Bedienen

+ Anwenden

Informieren

+ Recherchieren

Kommunizieren

+ Kooperieren

Produzieren

+ Präsentieren

Analysieren

+ Reflektieren



Unterrichts-
bausteine mit
Aspekten der
Medienbildung



Medienkonzept - Leitfragen

- Welche pädagogischen Ziele sind uns wichtig?
- Welche inhaltlichen Schwerpunkte wollen wir setzen?
- Welche eigenen Kompetenzen können wir einbringen?
- Mit welchen Unterrichtsformen können wir unsere Zielsetzungen erreichen?
- Wie binden wir bestehende Unterrichtsbausteine ein?
- Welche Bausteine müssen wir neu entwickeln?

Medienkonzept – praktisch

Medienentwicklungsplan
(räumliche u. techn.
Ausstattung)

Medienbildungsplan
(Inhalte, Fächerbezug)

Weiterbildungskonzept

Vorgehen

- 1) Bestandsaufnahme: Was ist vorhanden?
Wer macht bereits was?
- 2) Ziele formulieren: Schwerpunkte,
Kompetenzen
- 3) Konzept formulieren: Vorhandenes und
Zukünftiges verknüpfen
- 4) Details erarbeiten / Ausstattung
optimieren

Medienbildungsplan

Film + Fotografie	Deutsch	Mathe	Sach- unterricht	Englisch	Musik / Kunst / Religion
Klasse 1-2					
Klasse 3					
Klasse 4					

Medienbildungsplan

Film + Fotografie	Deutsch	Mathe	Sach- unterricht	Englisch	Musik / Kunst / Religion
Klasse 1-2			Schulweg fotografieren / Umgang mit Kamera		
Klasse 3	Stopp-Motion- Filme (zu Bilder- geschichten)				Foto-Collagen: → ??
Klasse 4			Fotoausstellung: „Gefälschte Bilder“ (o.ä.) → Bilder scannen und bearbeiten		

Medienbildungsplan

Baustein Filmkompetenz
fehlt – Filmrezeption –
z.B. Schulkinowochen

Film + Fotografie	Deutsch	Mathe	Sach- unterricht	Englisch	Musik / Kunst / Religion
Klasse 1-2			Schulweg fotografieren / Umgang mit Kamera	Lernfolge / Kompetenz- entwicklung?	
Klasse 3	Stopp- Motion- Filme (zu Bilder- geschichten)				Foto-Collagen: → ??
Klasse 4	Verbindung mit Zeitungs- projekt??		Fotoausstellung: „Gefälschte Bilder“ (o.ä.) → Bilder scannen und bearbeiten		

Medienbildungsplan

Film + Fotografie	Deutsch	Mathematik	Sach- unterricht	Englisch	Musik / Kunst / Religion	
Kla	PC + Internet	Deutsch	Mathematik	Sach- unterricht	Englisch	Musik / Kunst / Religion
Kla	Klasse 1-2					
Kla	Klasse 3					
	Klasse 4					

Medienbildungsplan

	Film + Fotografie	Deutsch	Mathematik	Sach- unterricht	Englisch	Musik / Kunst / Religion
Klasse 1-2	PC + Internet	Deutsch	Mathematik	Sach- unterricht	Englisch	Musik / Kunst / Religion
Klasse 3						
Klasse 4						

Medienbildungskonzept der Heiligenbergschule Gensungen

Inhalt

Halbjahr

Thema

10

Kompetenzbereich

Darstellung des Bausteins im Hinblick auf die Medienbildung

Wie komme ich sicher über die Straße?	1.2 oder 2.1	Kinder finden Gefahrenstellen ihres Schulweges heraus, fotografieren diese, vergleichen und bewerten die Bildinhalte	A, B, C	digitale Fotos aufnehmen Fotos in den PC einspeisen Fotos in Ordner ablegen und löschen technische Qualität v. Fotos beurteilen
Die Weihnachtsmaus	2.1	Kinder lernen das Gedicht „Die Weihnachtsmaus“ kennen, üben Lesen, erstellen eine Tonaufnahme, überlegen und gestalten Geräusche, malen Bilder, fotografieren diese, fotografieren sich selbst	A, B, C	Tonaufnahme mit „Audacity“ – Text / Geräusche digitale Fotos aufnehmen Bilder auf den PC übertragen (Ordner) Fotos beurteilen CD- brennen
Fernsehen ist unser Leben?	2.1 oder 2.2	Kinder untersuchen ihr eigenes Fernsehverhalten und das v. Erwachsenen und entwickeln ein Steuerungsbewusstsein produzieren ein Hörspiel	A, B, C, D	Aufnahmetechnik u. Abspieltechnik v. Kassettenrekordern erlernen Tondokumente am PC aufnehmen
Lesen einer Ganzschrift- Interaktive Leseförderung mit Antolin	2. bis 4. Jahrgang	Kinder üben sich im sinnentnehmenden Lesen, indem sie sich gezielt mit den Inhalten einer Ganzschrift auseinandersetzen und anschließend dazugehörige Quizfragen in Antolin bearbeiten. Bei der Arbeit mit Antolin werden Grundlagen im Umgang mit dem	A, B	Grundlagen im Umgang mit dem Computer (ein- bzw. ausschalten, Bedienung der Maus, teilweise Nutzung der Tastatur), Benutzen des Internetzugangs, Umgang mit persönlichen Daten (Benutzername, Passwort)

Beispiel:
Medien-
bildungs-
konzept einer
Grundschule

Weitere Informationen

Medienkonzept allgemein:

www.medienberatung.schulministerium.nrw.de/medienkonzept/

Beispiele für Medienkonzepte auf lehrer-online.de:

<http://www.lehrer-online.de/553812.php>

Medienkonzept einer Kölner Grundschule:

www.ggs-weimar-koeln.de/Medienkonzept%20der%20Grundschule%20Weimarer%20Stra%DFe.pdf

Sehr ausführliches Medienkonzept einer Grundschule aus Niedersachsen:

<http://www.grundschule-nadorst.de/Medienkonzept.pdf>